

6-15-1976

Henri Temianka (Concert Programs)

Konsert Nytt

Follow this and additional works at: https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_ephemera

Recommended Citation

Konsert Nytt, "Henri Temianka (Concert Programs)" (1976). *Henri Temianka Ephemera*. 52.
https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_ephemera/52

This Concert Program is brought to you for free and open access by the Henri Temianka Archives at Chapman University Digital Commons. It has been accepted for inclusion in Henri Temianka Ephemera by an authorized administrator of Chapman University Digital Commons. For more information, please contact laughtin@chapman.edu.

Konsert Nytt



Nr. 5 - JUNI 1976

8. årgang

Utgitt av Filharmonisk Selskap

GENERAL- PROGRAMM SESONGEN 1976-77

Filharmonisk Selskaps 58. sesong

Musikforeningens 106. sesong

Konsert & Nytt

15/6 - 1976
Nr. 5 - Juni 1976
8. årgang

Abonnement: kr. 25,—
Løssalg: kr. 4,—

Utgitt av:
Filharmonisk Selskap,
Tollbodgt. 24,
Oslo 1 .
Tlf. 41 67 96 - 42 35 44

H. M. Kongen — Filharmonisk Selskaps høye beskytter

ANSVARLIG UTGIVER:

Alv Rasmussen

REDAKSJON:

Alv Rasmussen
Tor Brevik

FOTO:

Arne Svendsen

ANNONSER:

Nordisk Reklamebyrå,
Lille Grenseri 7,
Oslo 1.
Tlf. 33 50 33

TRYKK:

Merkur Boktrykkeri A/S

INNHold

SIDE

Kjære musikkvenner	5
Orkesteret	6
Koret	8
Styret, komitéer, administrasjon	9
Konsertplan 1976/77	10
Høstsesongen	14
Vårsesongen	24
Sammendrag av programmene	36
Billettpriser	40





Okko Kamu —
Filharmonisk Selskaps faste dirigent
og kunstneriske leder



KJÆRE MUSIKKVENNER

Når vi legger frem konsertplanen for sesongen 1976/77, vil åpningen av Konserthuset være den begivenhet som tiltrekker seg størst oppmerksomhet.

Etter de opprinnelige planer regnet vi med å kunne si Aulaen farvel allerede etter den sesongen vi nå har bak oss, men en viss forsinkelse i byggearbeidene og de tekniske justeringene har ført til at den offisielle innvielse ikke blir før på ettervinteren. Åpningskonserten er fastsatt til 22. mars 1977.

Men har vi ventet så lenge, så kan vi alltid smøre oss med tålmodighet noen måneder til. I mellomtiden vil Aulaen fortsatt gjøre tjeneste som arena for en rekke møter med de store verdensnavn og med våre egne toppfolk i musikkens mangfoldige verden.

Om det forteller de følgende sider nærmere.

FILHARMONISK SELSKAP

SESONGEN 1976-77

Orkesteret

Dirigent og kunstnerisk leder: Okko Kamu

1. fiolin:

Bjarne Larsen,
konsertmester

Jon Brodal,
konsertmester

John Arne Hirding,
konsertmester II

Trond Øyen

Ernst Brun Johansen

Arne Monn-Iversen

Kai Angel Næsteby

Sonja Wold

Zygmunt Sprus

Noralf Glein

Wanda Sarnacka

Jaroslava Hauge

Tone Rastad

Ledig

2. fiolin:

Kaare Sæther

Kåre Fuglesang

Bernt Alv Wiedswang

Reidar Hjelde

Tom Ahlsen

Øivind Hultberg

Bernard Wilt

Signy Hauge Larsen

Zygmunt Marciuch

Wanda Michalska

Arild Solum

Ledig

Bratsj:

Arne Sletsjøe

Otto Berg

Asbjørn Lilleslått

Johs. Hindar (perm.)

Rolf Ulfrstad

Arne Arnesen

Hans J. Brynjulfsson

Oddvar Mordal

Geoffrey Gotch

Stephanie Riekman, vikar

Cello:

Aage Kvalbein

Hans Chr. Hauge

Arne Novang

Ørnulf Jemtland

Øyvind Ekorness (perm.)

Zbigniew Subocz

Ania Szaniawska

Geir Tore Larsen

Tove Øynes, vikar

Maria Iwona Lukowska,
vikar

Kontrabass:

Svein Haugen

Henrik Lindemann

Rolf Windingstad

Odd Hansen

Johnny Folde

Marti Opland, vikar

Fløyte:

Per Øien

Torkil Bye

Karl Th. Enge

Piccolofløyte:

Karl Th. Enge

Obo:

Erik Niord Larsen

Brynjar Hoff

Steinar Hannevold

Engelsk horn:

Steinar Hannevold

Klarinett:

Erik Andresen

Hans Chr. Bræin

Ole Jørgen Strømberg

Bassklarinett:

Ole Jørgen Strømberg

Fagott:

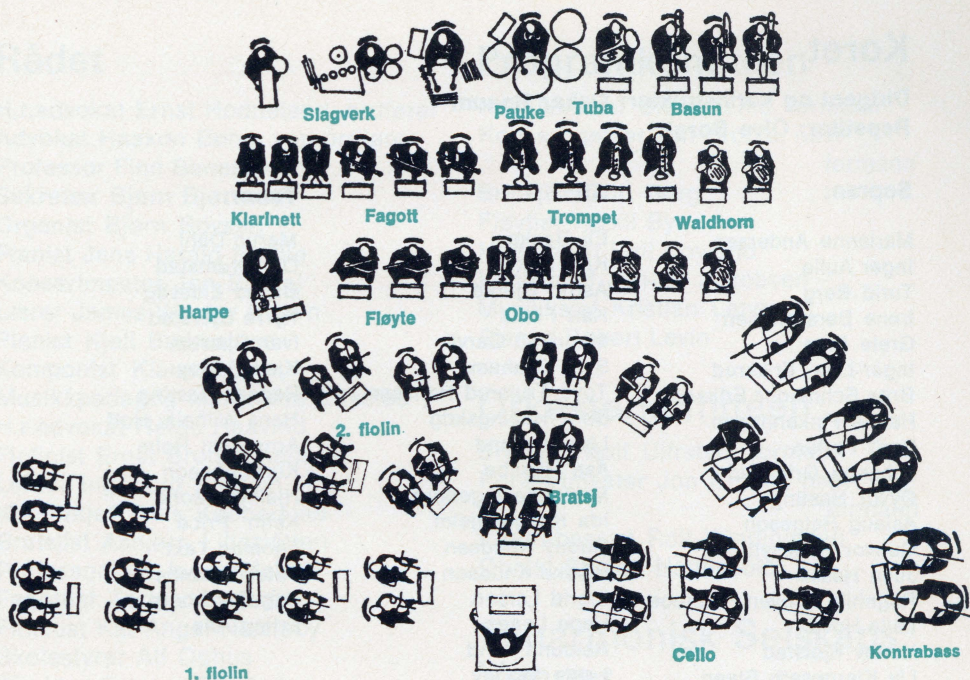
Arnulf Brachel

Torleiv Nedberg

Knut Bjærke

Kontrafagott:

Knut Bjærke



Waldhorn:

Odd Ulleberg
Frøydis Ree Wekre
Inge H. Eriksen
Rolf Antonsen
Arvid Evju

Trompet:

Jan Fr. Christiansen
Arnulf Naur Nilsen
Knut Aarsand
Odd A. Lund, vikar

Basun:

Odd Raneid
Arild Jensen
Lyder Vengbo

Tuba:

Marcus L. Knight

Pauke:

Knut Fjeldhøi

Slagverk:

Per Erik Thorsen
Odd Ivar Ingberg
Sverre Førre

Harpe:

Elisabeth Sønstevoid

Podieinspektør:

Per Aasberg

Orkester-regissør:

Jostein Simble

Koret

Dirigent og korinstruktør: Oskar Raaum

Repetitør: Olve Borgir

Sopran:

Marianne Andersen
Inger Aulie
Turid Berg
Irene Bersvendsen
Grete Bryn
Inger-Lise Eriksrud
Brita Schneider Eriksrud
Hanne Finkenhagen
Berit Fortun
Johanne Grimstad
Øyvør Hasting
Aslaug Helgeson
Gunvor Hellesylt
Julia Hesse
Ragnhild Groven Holmboe
Laila Hovd
Henny Kjelstad
Liv Kjerpeseth Steen
Astrid Kristiansen
Evy Kristiansen
Reidun Kristiansen
Eli Kåreid
Ellen von der Lippe
Bjørn Lundgaard
Ragnhild Magnussen
Irmgard Mann
Lovise Myklebust
Bodil Nilsen
Susan Novotny
Esther Pawigon
Bjørn Riise
Randi Sandvik
Marit Rafoss Schjelderup
Nina Selberg
Marianne Skjortnes
Astrid E. Stabell
Kari Blyberg Stengle
Anne Sofie Sundt
Margot Sørvik
Kari Thune
Tone Walløe Strøm
Marianne S. Aano
Tone Sørvik Aarsand
Solveig Aarum
Anne Marie Øveraas

Alt:

Eli Backe
Kari Bakke
Astrid Bjerke
Kari Finne
Magnhild Garvik
Sylvi Graham
Tove Trulsrud Hanssen
Berit Hallingskog
Live Hovland
Åse Husabø
Marianne Ingeberg
Ida Knagenhjelm
Gudny Knudsen
Vibeke Knudsen
Ingrid Larsen
Hege Lones
Reidunn Lund
Lottie McCoy
Sigrun Medbøe
Greta Nordli
Else Næss
Kristin Rosenberg
Emma Rundfloen
Ulla Raade
Elisabeth Sayvent
Elin Schnitler
Inger Stengle
Aslaug Svadberg
Monica Sverdrup-Thygesson
Astrid Tefre
Maria Windingstad
Berit v.d. W. Ytteborg

Tenor:

Martin Dahl
Ole Dramstad
Øivind Eidsvåg
Kyrre Gjerstad
Ivar Gjærum
Kjell Godøy
Ragnar Hasting
Hans Wilhelm Hoff
Arne Just Holm
Kurt Johnson
Hjalmar Mork
Keith Price
Thomas Taxt
Peter Toombs
Dag Østerberg
Erling Aas

Bass:

Bernt Anker-Nilsen
Bjarne Blyberg
James Wesley Brown
Jan Ole Flæten
Lasse Foss
Sigurd K. Foss
Erling Frøshaug
Per Halvorsen
Eilif Johnson
Sverre Kristiansen
Knut Melheim
Rolf Nykmark
Einar Pettersen
Arve Scheen
Caspar Seehusen
Helge Smebye
Terje Steigberg
Hartmut Stengle
Svein Ola Våset
Søren Henrik Ødegården

Rådet

H.r.advokat Ernst Hodneland, ordfører
Advokat Haakon Bøhn, varaordfører
Professor Finn Benestad
Sekretær Bjørn Bjørnseth
Organist Bjørn Boysen
Pianist Jens Harald Bratlie
Konsertmester Jon Brodal
Lærer James Wesley Brown
Pianist Kjell Bækkelund
Komponist Klaus Egge
Musikkpedagog Margrethe Erikstad
H.r.advokat Helge Haavind
Fiolinist Ernst Brun Johansen
Lektor Ingeborg Kindem
Kontorsjef Truls Kobberstad
Bratsjist Asbjørn Lilleslått
Professor Ole Jacob Malm
Fagottist Torleiv Nedberg
Fiolinist Kai Angel Næsteby
Skolestyrer Alf Ophus
Direktør Ragnar Orestad
Solobasunist Odd Raneid
Solobratsjist Arne Sletsjøe
Fiolinist Kaare Sæther
Kontrabassist Rolf Windingstad

Styret

H.r.advokat Oddvar S. Kvam, formann
H.r.advokat Wilhelm Henrichsen,
viseformann
Kvestor Rolf Bergmann
Kontorsjef Jan-Ulf Jacobsen
Fru Adele Lerche
Pianist Robert Levin
Disponent Rutner Rønnestad
Komponist Olav A. Thomassen
Bratsjist Rolf Ulfrstad
Advokat Eigil Wekre

Programkomitéen

Kapellmester Okko Kamu, formann
Konsertmester Jon Brodal, nest-
formann
Bratsjist Otto Berg
Fløytist Torkil Bye
Komponist Egil Hovland
Kontorsjef Jan-Ulf Jacobsen
Musikksjef Kristian Lange
Pianist Robert Levin

Orkesterkomitéen

Bratsjist Rolf Ulfrstad, formann
Konsertmester Jon Brodal, nest-
formann
Kontrabassist Rolf Windingstad
Oboist Steinar Hannevold

Filharmonisk Selskaps Venner

Nicolai A. Andresen, formann
Ernst Hodneland, viseformann
Marianne Andresen
Anne Cathrine Poppe
Astrid Aas
Richard Furuholmen jr.
Wilhelm Henrichsen

Filharmonisk Selskaps Kor

James Wesley Brown, formann
Søren Henrik Ødegården
Maria Windingstad
Astrid Stabell
Keith Price

Administrasjonen

Direktør: Alv Rasmussen
Sekretær: Astrid Oftedal
Bokholderi: Rigmor Mjøset
Billetter/abonnement: Ester Ygre
Assistent: Laila Badendyck

KONSERTPLAN 1976-77

Store abonnement

A. TORSDAG

B. FREDAG

Aulaen kl. 19,30

Nr. Dato	Dirigent	Medvirkende
1. 23.—24. september	Okko Kamu	Mayumi Fujikawa, fiolin
2. 14.—25. oktober	Maris Jansons	Eva Knardahl, klaver
3. 11.—12. november	Okko Kamu	Frøydis Klausberger, sopran Vessa Hanssen, alt Caj Ehrstedt, tenor Svein Carlsen, bass Filharmonisk Selskaps Kor
4. 25.—26. november	Henri Temianka	Henri Temianka, fiolin
5. 9.—10. desember	Martin Turnovsky	Frans Helmerson, cello
6. 13.—14. januar	Nicholas Braithwaite	Hans Chr. Bræin, klarinett
7. 10.—11. februar	Okko Kamu	Håkon Austbø, klaver Marina Horak, cembalo Elisabeth Sønstevoid, harpe
8. 3.—4. mars	Ole Schmidt	Betty Allen, mezzosopran
9. 31.—1. april	Walter Susskind	Kjell Bækkelund, klaver
10. 21.—22. april	Moshe Atzmon	Christiane Edinger, fiolin

Store symfonier

S 1 ONSDAG

S 2 TORSDAG

Aulaen kl. 19,30

Nr. Dato	Dirigent	Medvirkende
1. 29.—30. september	Okko Kamu	Siv Wennberg, sopran
2. 27.—28. oktober	Okko Kamu	Trond Øyen, fiolin
3. 17.—18. november	Uri Segal	Jan H. Kayser, klaver
4. 15.—16. desember	Okko Kamu	Per Øien, fløyte Filharmonisk Selskaps Kor Arvid Aasen, baryton
5. 19.—20. januar	György Lehel	Leonid Kogan, fiolin
6. 2.— 3. februar	Øivin Fjeldstad	Per A. Brevig, trombone
7. 23.—24. februar	Okko Kamu	Aase Nordmo Løvberg, sopran
8. 9.—10. mars	Maris Jansons	Stig Nilsson, fiolin Aage Kvalbein, cello

Ungdomskonserter

U 1 ONSDAG

U 2 TORSDAG

Aulaen kl. 19,30

Nr. Dato	Dirigent	Medvirkende
1. 6.— 7. oktober	Stig Westerberg	Haakon Gudbrandsen, fiolin
2. 1.— 2. desember	Kjell Ingebretsen	Kjell Bækkelund/ Robert Levin, 2 klaverer
3. 16.—17. februar	Okko Kamu	Jens Harald Bratlie, klaver
4. 27.—28. april	Arvid Fladmoe	Musikkhøgskolens Symfoni- orkester og kor Tone Mjelva, klaver
5. 11.—12. mai	Karsten Andersen	Anne Bolstad Haugen, sopran Kåre Bjørkøy, tenor Olav Eriksen, baryton Filharmonisk Selskaps Kor

Freia-konsserter

ONSDAG

Freiasalen kl. 20,00

Nr. Dato	Dirigent	Medvirkende
1. 25. august	Poul Jørgensen	Asbjørn Hansli, baryton
2. 25. mai	Kresimir Sipusch	Tone Rastad, fiolin

Lørdagskonsserter

I samarbeid med Teatersentralen i Oslo og Oslo Kommune

LØRDAG

Aulaen kl. 12,30

Nr. Dato	Dirigent	Medvirkende
1. 20. november	Uri Segal	Hans Chr. Hauge, cello
2. 26. februar	Okko Kamu	Ørnulf Boye Hansen, fiolin Otto Berg, bratsj

Skolekonsserter

FREDAG

Aulaen kl. 18,00 og 19,30

Nr. Dato	Dirigent	Medvirkende
1. 3. desember	Kjell Ingebretsen	Kjell Bækkelund/ Robert Levin, 2 klaverer
2. 11. mars	Maris Jansons	

Julekonsert

I samarbeid med Teatersentralen i Oslo og Oslo Kommune

FREDAG

Aulaen kl. 17,00 og kl. 19,00

Nr. Dato	Dirigent	Medvirkende
1. 17. desember	Okko Kamu	Per Øien, fløyte Filharmonisk Selskaps Kor Arvid Aasen, baryton

Ekstrakonsserter

Nr.	Dato	Dirigent	Medvirkende
1.	31. august	Poul Jørgensen	NYE TALENTER I
2.	2. september	Poul Jørgensen	NYE TALENTER II
3.	20. oktober	Maris Jansons	Arve Tellefsen, fiolin
4.	4. november	Okko Kamu	Garrick Ohlsson, klaver Elisabeth Erikson, sopran
5.	27. januar	Ulf Söderblom	Mogens Ellegaard, accordion
6.	17. mars	Okko Kamu	Emil Gilels, klaver
7.	22. mars	Okko Kamu	
8.	25. mars	Okko Kamu	
9.	5. mai	Martin Turnovsky	Ingrid Bjoner, sopran

Distriktskonserter

Nr.	Dato	Dirigent	Medvirkende
1.	8. september Sandvika Kino, Bærum	Poul Jørgensen	Bjarne Larsen, fiolin
2.	9. september NLH Aula, Ås	Poul Jørgensen	Einar Henning Smebye, klaver
3.	10. september Hjertnes, Sandefjord	Poul Jørgensen	Bjarne Larsen, fiolin

Turnékonsert

Nr.	Dato	Dirigent	Medvirkende
1.	21. oktober Konserthuset, Gøteborg	Maris Jansons	Arve Tellefsen, fiolin

Planlagte turnékonserter (11) på Nord-kalotten i tiden

16. juni til 28. juni 1977.

F1

ONSDAG 25. AUGUST — 1. Friakonsert
Freiasalen kl. 20,00

Dirigent:	Solist:	Program:
Poul Jørgensen	Asbjørn Hansli, baryton	Berlioz: Fra Fausts fordømmelse Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Grieg: Symfoniske danser nr. 1, 3 og 4

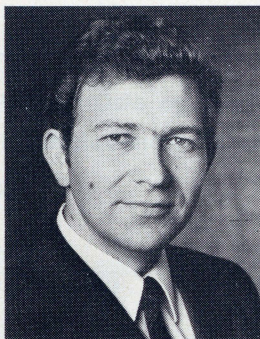
E1

TIRSDAG 31. AUGUST — 1. Ekstrakonsert (Nye talenter I)
Aulaen kl. 19,30

Dirigent:	Solister:	Program:
Poul Jørgensen	Stephan Barratt-Due jr., fiolin Ellen Bjørnebye, fløyte Arild Grimstad, sang Eldfrid Liland, klaver Marit Osnes Aambø, sang Marilena Zlatanov, sang	



Poul Jørgensen



Asbjørn Hansli



Bjarne Larsen

E2

TORSDAG 2. SEPTEMBER — 2. Ekstrakonsert (Nye talenter II)
Aulaen kl. 19,30

Dirigent:	Solister:	Program:
Poul Jørgensen	Cecilie Barratt-Due, klaver Tom K. Bratbak, klarinett Torill Eriksen, sang Anne Lise Gjøstøl, sang Bentine Holm, sang Marianne Oulie Wiik, klaver	

D1

ONSDAG 8. SEPTEMBER — 1. Distriktskonsert
Sandvika kino kl. 19,30

Dirigent:	Solist:	Program:
Poul Jørgensen	Bjarne Larsen, fiolin Carsten E. Munch, vert	Hovland: Fanfare og koral Mendelssohn: Konsert for fiolin og orkester Beethoven: Symfoni nr. 5

D2

TORSDAG 9. SEPTEMBER — 2. Distriktskonsert
NLH Aula, Ås, kl. 19,30

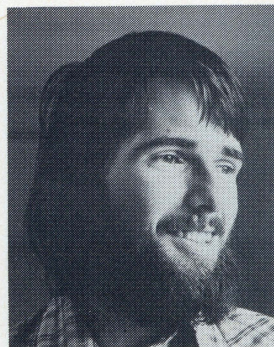
Dirigent:	Solist:	Program:
Poul Jørgensen	Einar Henning Smebye, klaver	Hovland: Fanfare og koral Mozart: Konsert nr. 27 for klaver og orkester Beethoven: Symfoni nr. 5



Carsten E. Munch



Egil Hovland



Einar Henning Smebye

D3

FREDAG 10. SEPTEMBER — 3. Distriktskonsert
Hjertnes, Sandefjord, kl. 19,30

Dirigent:	Solist:	Program:
Poul Jørgensen	Bjarne Larsen, fiolin	Hovland: Fanfare og koral Mendelssohn: Konsert for fiolin og orkester Beethoven: Symfoni nr. 5

A1

TORS DAG 23. SEPTEMBER — 1. Store abonnement A

B1

FREDAG 24. SEPTEMBER — 1. Store abonnement B
Aulaen kl. 19,30

Dirigent:	Solist:	Program:
Okko Kamu	Mayumi Fujikawa, fiolin	Beethoven: Symfoni nr. 6 Brahms: Konsert for fiolin og orkester

S1

ONSDAG 29. SEPTEMBER — Store symfonier 1 (S 1)
TORS DAG 30. SEPTEMBER — Store symfonier 1 (S 2)
Aulaen kl. 19,30

Dirigent:	Solist:	Program:
Okko Kamu	Siv Wennberg, sopran	Mozart: Symfoni nr. 29 Sibelius: Luonnotar fra Kalevala Persen: Orkesterverk II (1. gang) Wagner: Forspill og Isoldes Liebestod fra «Tristan og Isolde»



Mayumi Fujikawa



Siv Wennberg



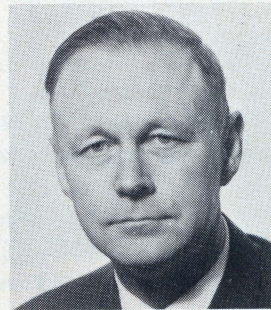
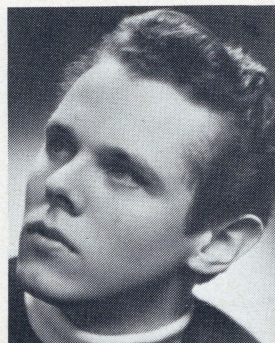
John Persen

U1**ONSDAG 6. OKTOBER — 1. Ungdomskonsert (1)****TORSDAG 7. OKTOBER — 1. Ungdomskonsert (2)****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Solist:	Program:
Stig Westerberg	Haakon Gudbrandsen, fiolin	Berwald: Symfoni i Ess-Dur Johnsen: Konsert for fiolin og orkester (1. gang) Debussy: En fauns ettermiddag Stravinsky: Ildfuglen

A2**TORSDAG 14. OKTOBER — 2. Store abonnement A****B2****FREDAG 15. OKTOBER — 2. Store abonnement B****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Solist:	Program:
Maris Jansons	Eva Knardahl, klaver	Brahms: Konsert nr. 2 for klaver og orkester Tsjaikovskij: Symfoni nr. 4

**Stig Westerberg****Haakon Gudbrandsen****Hallvard Johnsen****Maris Jansons****Eva Knardahl**

E3

ONSDAG 20. OKTOBER — 3. Ekstrakonsert
Aulaen kl. 19,30

T1

TORSDAG 21. OKTOBER — Turnékonsert
Konserthuset, Gøteborg kl. 20,00

Dirigent:	Solist:	Program:
Maris Jansons	Arve Tellefsen, fiolin	Fliflet Bræin: Konsertouverture Nielsen: Konsert for fiolin og orkester Berlioz: Symphonie fantastique

S2

ONSDAG 27. OKTOBER — Store symfonier 2 (S 1)
TORSDAG 28. OKTOBER — Store symfonier 2 (S 2)
Aulaen kl. 19,30

Dirigent:	Solist:	Program:
Okko Kamu	Trond Øyen, fiolin	Sallinen: Sinfonia (Symfoni nr. 1) Sinding: Konsert nr. 2 for fiolin og orkester Sjostakovitsj: Symfoni nr. 9

E4

TORSDAG 4. NOVEMBER — 4. Ekstrakonsert
Aulaen kl. 19,30

Dirigent:	Solister:	Program:
Okko Kamu	Garrick Ohlsson, klaver Elisabeth Erikson, sopran	Prokofieff: Konsert nr. 2 for klaver og orkester Mahler: Symfoni nr. 4

A3

TORSDAG 11. NOVEMBER — 3. Store abonnement A

B3

FREDAG 12. NOVEMBER — 3. Store abonnement B
Aulaen kl. 19,30
I samarbeid med NRK

Dirigent:	Medvirkende:	Program:
Okko Kamu	Frøydis Klausberger, sopran Vessa Hanssen, alt Caj Ehrstedt, tenor Svein Carlsen, bass Filharmonisk Selskaps Kor	Beethoven: Missa solemnis



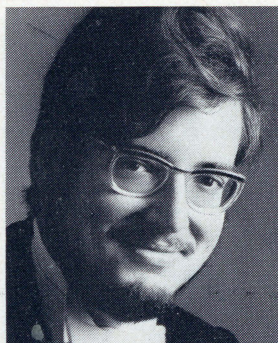
Arve Tellefsen



Trond Øyen



Oskar Raaum



Garrick Ohlsson



Elisabeth Erikson



Frøydis Klausberger



Vessa Hanssen



Caj Ehrstedt



Svein Carlsen

S3**ONSDAG 17. NOVEMBER — Store symfonier 3 (S 1)****TORSDAG 18. NOVEMBER — Store symfonier 3 (S 2)****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Solist:	Program:
Uri Segal	Jan H. Kayser, klaver	Blacher: Paganini-variasjoner (1. gang) Sæverud: Konsert for klaver og orkester Schumann: Symfoni nr. 2

L1**LØRDAG 20. NOVEMBER — 1. Lørdagskonsert****Aulaen kl. 12,30**

Dirigent:	Solist:	Program:
Uri Segal	Hans Chr. Hauge, cello	Barber: Essay nr. 1 for orkester Svendsen: Norsk rapsodi nr. 2 Max Bruch: Kol Nidrei Bizet: Fra «L'Ariésienne» — suite 1 og 2

A4**TORSDAG 25. NOVEMBER — 4. Store abonnement A****B4****FREDAG 26. NOVEMBER — 4. Store abonnement B****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Solist:	Program:
Henri Temianka	Henri Temianka, fiolin	Händel: Concerto grosso, D-dur Mozart: Konsert nr. 5 for fiolin og orkester Grove: Symfoniske slåtter William Schuman: Symfoni for strykere

U2**ONSDAG 1. DESEMBER — 2. Ungdomskonsert (1)****TORSDAG 2. DESEMBER — 2. Ungdomskonsert (2)****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Solister:	Program:
Kjell Ingebretsen	Kjell Bækkelund og Robert Levin, 2 klaverer	Sibelius: En saga Kasberg Evensen: Divertimento for 2 klaverer og orkester (1. gang) Ives: Decoration Day (1. gang) Mendelssohn: Symfoni nr. 4



Uri Segal



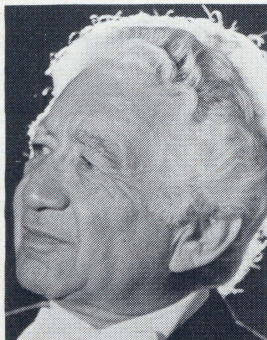
Jan H. Kayser



Harald Sæverud



Hans Chr. Hauge



Henri Temlanka



Eivind Groven



Kjell Bækkelund



Robert Levin



Bernt Kasberg Evensen

Sk1**FREDAG 3. DESEMBER — 1. Skolekonsert**
Aulaen kl. 18,00 og 19,30

Dirigent:	Solister:	Program:
Kjell Ingebretsen	Kjell Bækkelund og Robert Levin, 2 klaverer	Rossini: Ouverture til «Barber- en i Sevilla» Ives: Decoration Day Saint-Saëns: Dyrenes karneval m/kommentarer Katsjaturian: Rosepikenes dans og Sverddans

A5**TORSDAG 9. DESEMBER — 5. Store abonnement A****B5****FREDAG 10. DESEMBER — 5. Store abonnement B**
Aulaen kl. 19,30

Dirigent:	Solist:	Program:
Martin Turnovsky	Frans Helmerson, cello	Hegdal: Sinfonia (1. gang) Sjostakovitsj: Konsert nr. 1 for cello og orkester Dvorak: Symfoni nr. 8, G-dur

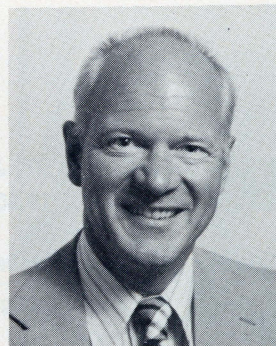
**Kjell Ingebretsen****Martin Turnovsky****Frans Helmerson**

S4**ONSDAG 15. DESEMBER — Store symfonier 4 (S 1)****TORSdag 16. DESEMBER — Store symfonier 4 (S 2)****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Medvirkende:	Program:
Okko Kamu	Per Øien, fløyte Filharmonisk Selskaps Kor Arvid Aasen, baryton	Bach: Suite for fløyte og strykere, h-moll Wagner: Siegfried-idyll Honegger: Julekantate (1. gang)

J**FREDAG 17. DESEMBER — Julekonsert****Aulaen kl. 17,00 og 19,00**

Dirigent:	Solister:	Program:
Okko Kamu	Per Øien, fløyte Filharmonisk Selskaps Kor Arvid Aasen, baryton	Bach: Suite for fløyte og strykere, h-moll Honegger: Julekantate

**Magne Hegdal****Per Øien****Arvid Aasen**

A6

TORSDAG 13. JANUAR — 6. Store abonnement A

B6

FREDAG 14. JANUAR — 6. Store abonnement B
Aulaen kl. 19,30

Dirigent:	Solist:	Program:
Nicholas Braithwaite	Hans Chr. Bræin, klarinett	Egge: Sinfonia giocosa Mozart: Konsert for klarinett og orkester Elgar: Enigma-variasjoner

S5

ONSDAG 19. JANUAR — Store symfonier 5 (S 1)
TORSDAG 20. JANUAR — Store symfonier 5 (S 2)
 Aulaen kl. 19,30

Dirigent:	Solist:	Program:
György Lehel	Leonid Kogan, fiolin	Haydn: Symfoni nr. 92 Bartok: Divertimento for strykere Prokofieff: Konsert nr. 2 for fiolin og orkester Ravel: La Valse

E5

TORSDAG 27. JANUAR — 5. Ekstrakonsert
Aulaen kl. 19,30

Dirigent:	Solist:	Program:
Ulf Sørderblom	Mogens Ellegaard, accordion	Merikanto: Pan (1. gang) Nordheim: Spur (1. gang) Schumann: Symfoni nr. 4



Nicholas Braithwaite



Hans Chr. Bræln



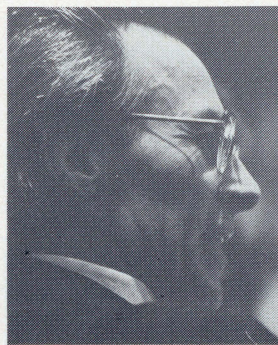
Klaus Egge



György Lehel



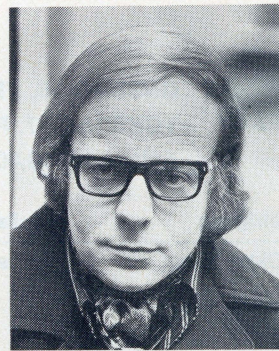
Leonld Kogan



Ulf Söderblom



Mogens Ellegaard



Arne Nordheim

K1**TIRSDAG 1. FEBRUAR — 1. Kammerkonsert****Aulaen kl. 19,30****S5****ONSDAG 2. FEBRUAR — Store symfonier 6 (S 1)****TORSDAG 3. FEBRUAR — Store symfonier 6 (S 2)****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Solist:	Program:
Øivin Fjeldstad	Per A. Brevig, trombone	Wagner: Ouverture til «Tannhäuser» Ross: Concertino for trombone og orkester (1. gang) Lars-Erik Larsson: Concertino for trombone og orkester (1. gang) Svendsen: Symfoni nr. 2

A7**TORSDAG 10. FEBRUAR — 7. Store abonnement A****B7****FREDAG 11. FEBRUAR — 7. Store abonnement B****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Solister:	Program:
Okko Kamu	Håkon Austbø, klaver Marina Horak, cembalo Elisabeth Sønstevoid, harpe	Brahms: Haydn-variasjoner Frank Martin: Petite Concertante for klaver, cembalo, harpe og orkester (1. gang) Stravinsky: Vårofferet

U3**ONSDAG 16. FEBRUAR — 3. Ungdomskonsert (1)****TORSDAG 17. FEBRUAR — 3. Ungdomskonsert (2)****Aulaen kl. 19,30**

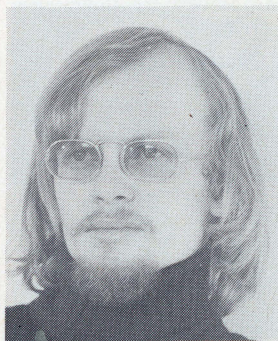
Dirigent:	Solist:	Program:
Okko Kamu	Jens Harald Bratlie, klaver	Arnestad: INRI (1. gang) Rachmaninoff: Konsert nr. 2 for klaver og orkester Strauss: Suite fra «Rosenkavalieren»



Øivin Fjeldstad



Per A. Brevig



Håkon Austbø



Marina Horak



Elisabeth Sønstevoid



Jens Harald Bratlie



Finn Arnestad

S7**ONSDAG 23. FEBRUAR — Store symfonier 7 (S 1)****TORSDAG 24. FEBRUAR — Store symfonier 7 (S 2)****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Solist:	Program:
Okko Kamu	Aase Nordmo Løvberg, sopran	Sibelius: Tapiola Strauss: Vier letzte Lieder Sæverud: Symfoni nr. 5

L2**LØRDAG 26. FEBRUAR — 2. Lørdagskonsert****Aulaen kl. 12,30**

Dirigent:	Solister:	Program:
Okko Kamu	Ørnulf Boye Hansen, fiolin Otto Berg, bratsj	Beethoven: Symfoni nr. 1 Atterberg: Suite for fiolin og bratsj (1. gang) Ravel: Gåsemor forteller

A8**TORSDAG 3. MARS — 8. Store abonnement A****B8****FREDAG 4. MARS — 8. Store abonnement B****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Solist:	Program:
Ole Schmidt	Betty Allen, mezzosopran	Thommessen: Opp-Ned Bernstein: Symfoni, Jeremiah (1. gang) Nielsen: Symfoni nr. 3

S8**ONSDAG 9. MARS — Store symfonier 8 (S 1)****TORSDAG 10. MARS — Store symfonier 8 (S 2)****Aulaen kl. 19,30**

Dirigent:	Solister:	Program:
Maris Jansons	Stig Nilsson, fiolin Aage Kvalbein, cello	Valen: Ode til ensomheten Brahms: Konsert for fiolin, cello og orkester Beethoven: Symfoni nr. 2



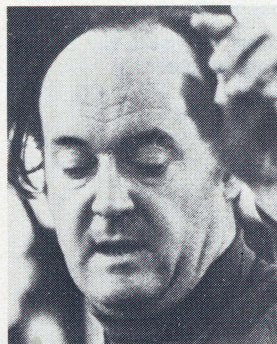
Aase Nordmo Løvberg



Ørnulf Boye Hansen



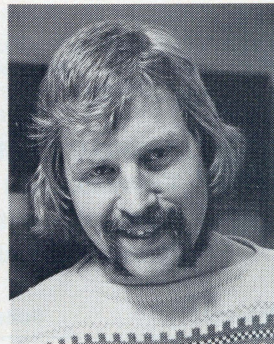
Otto Berg



Ole Schmidt



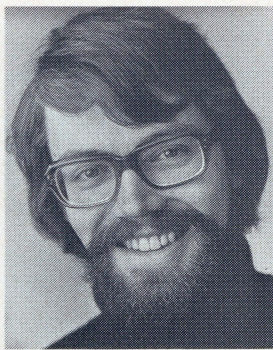
Betty Allen



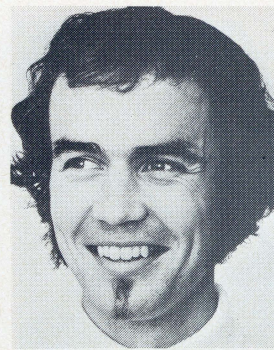
Olav Anton Thommessen



Maris Jansons



Stig Nilsson



Aage Kvalbein

Sk2**FREDAG 11. MARS — 2. Skolekonsert**
Aulaen kl. 18,00 og 19,30**Dirigent:**

Maris Jansons

Program:

Tsjaikovskij: 1812-ouverture
Fra «Nøtteknekker»-suiten
Scherzo, fra symfoni nr. 4
Capriccio Italien

E6**TORSDAG 17. MARS — 6. Ekstrakonsert**
Aulaen kl. 19,30**Dirigent:**

Okko Kamu

Solist:

Emil Gilels, klaver

Program:

Haydn: Den ubebodde øy
(1. gang)
Mortensen: Symfoni
Beethoven: Konsert nr. 5 for
klaver og orkester

E7**TIRSDAG 22. MARS — 7. Ekstrakonsert**
Ekstrakonsert i samarbeid med NRK
Åpningskonsert
Konserthuset kl. 19,30**Dirigent:**

Okko Kamu

Solist:**Dirigent:****Emil Gilels****Finn Mortensen**

E8

FREDAG 25. MARS — 8. Ekstrakonsert
i samarbeid med NRK og Ny Musikk
Konserthuset kl. 19,30

Dirigent:**Solist:****Program:**

Okko Kamu

A9

TORSDAG 31. MARS — 9. Store abonnement A

B9

FREDAG 1. APRIL — 9. Store abonnement B
Aulaen (eventuelt Konserthuset) kl. 19,30

Dirigent:**Solist:****Program:**

Walter Susskind

Kjell Bækkelund, klaver

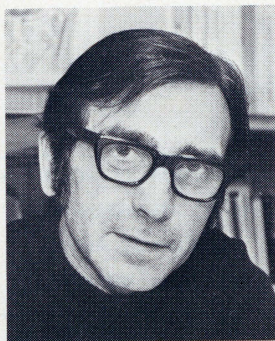
Bibalo: Konsert nr. 1 for klaver
og orkester (1. gang)

Smetana: Fra «Mitt fedreland»

1. Vysherad

2. Fra Bøhmens skoger og
marker

3. Moldau

**Antonio Bibalo****Walter Susskind****Kjell Bækkelund**

A10**TORSDAG 21. APRIL — 10. Store abonnement A****B10****FREDAG 22. APRIL — 10. Store abonnement B****Aulaen (eventuelt Konserthuset) kl. 19,30**

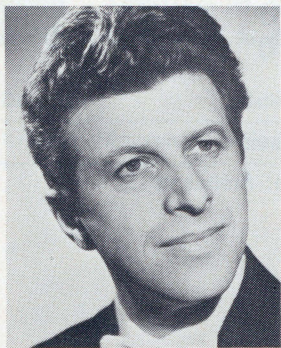
Dirigent:	Solist:	Program:
Moshe Atzmon	Christiane Edinger, fiolin	Mostad: Sang for orkester (1. gang) Zimmermann: Konsert for fiolin og orkester (1. gang) Brahms: Symfoni nr. 1

K2**TIRSDAG 26. APRIL — 2. Kammerkonsert****Aulaen kl. 19,30****U4****ONSDAG 27. APRIL — 4. Ungdomskonsert (1)****TORSDAG 28. APRIL — 4. Ungdomskonsert (2)****Musikkhøgskolens Symfoniorkester og Kor****Aulaen (eventuelt Konserthuset) kl. 19,30**

Dirigent:	Solist:	Program:
Arvid Fladmoe	Tone Mjelva, klaver	Godøy: Bestillingsverk for Musikkhøgskolens symfoniorkester (uoppførelse) Bernstein: Symfoni nr. 2 for klaver og orkester (1. gang) («The age of anxiety») Bruckner: Te Deum for solister, kor, orgel og orkester

E7**TORSDAG 5. MAI — 9. Ekstrakonsert****Aulaen (eventuelt Konserthuset) kl. 19,30**

Dirigent:	Solist:	Program:
Martin Turnovsky	Ingrid Bjoner, sopran	Weber: Ouverture til «Oberon» Verdi: Arie fra «Maskeballet» Roussel: Bacchus og Ariane Puccini: Arie fra «Turandot» Strauss: Sluttscenen fra «Salome» Strauss: «Don Juan»



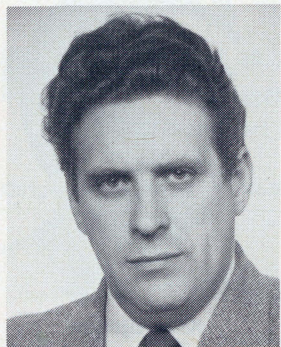
Moshe Atzmon



Christiane Edinger



Jon Mostad



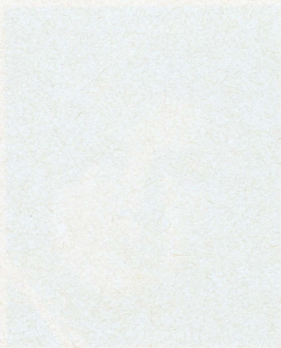
Arvid Fladmoe



Tone Mjelva



Rolf Inge Godøy



Ingrid Bjoner



ONSDAG 11. MAI — 5. Ungdomskonsert (U 1)
TORSDAG 12. MAI — 5. Ungdomskonsrt (U 2)
Aulaen (eventuelt Konserthuset) kl. 19,30
Dirigert:

Karsten Andersen

Medvirkende:

Anne Bolstad Haugen, sopran

Kåre Bjørkøy, tenor

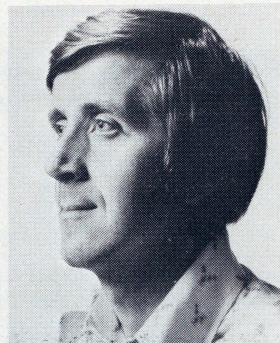
Olav Eriksen, baryton

Filharmonisk Selskaps Kor

Program:

Haydn: Årstidene


Karsten Andersen

Anne Bolstad Haugen

Kåre Bjørkøy

Olav Eriksen

Kresimir Sipusch

Tone Rastad

F2**ONSDAG 25. MAI — 2. Frelakonsert**
Freiasalen kl. 20,00**Dirigent:****Solist:****Program:**

Kresimir Sipusch

Tone Rastad, fiolin

Rossini: Ouverture og ballett-
musikk fra «Wilhelm Tell»

Chausson: Poème

Alfvén: Midsommarvaka

Dvorak: Slaviske danser nr. 1, 2
og 7**T****TORSDAG 16. juni til og med TIRSDAG 28. juni planlagte**
turnékonserter (11) på Nord-kalotten**E8****TORSDAG 30. JUNI — 10. Ekstrakonsert****St. Hanshaugen kl. 19,30****Bydelskonsert i samarbeid med Oslo kommune og NRK****Dirigent:****Solist:****Program:**

SAMMENDRAG AV PROGRAMMENE

A: Abonnement A og B
S: Store Symfonier 1 og 2
U: Ungdomskonserter
E: Ekstrakonserter
F: Freiakonerter
J: Julekonserter
K: Kammerkonserter
L: Lørdagskonserter
Sk: Skolekonserter
D: Distriktskonserter
T: Turnékonserter

x) For første gang på Filharmonisk Selskaps program

Alfven:	Midsommarvaka	F 25/5
Arnestad:	*) INRI	U 16-17/2
Atterberg:	*) Suite for fiolin og bratsj	L 26/2
Bach:	h-moll suite	S 15-16/12
		J 17/12
Barber:	Essay for orkester nr. 1	L 20/11
Bartok:	Divertimento for strykere	S 19-20/1
Beethoven:	Konsert nr. 5 for klaver og orkester	E 17/3
»	Missa Solemnis	A 11-12/11
»	Symfoni nr. 1	L 26/2
»	Symfoni nr. 2	S 9-10/3
»	Symfoni nr. 5	D 8-9-10/9
»	Symfoni nr. 6	A 23--24/9
Berlioz:	Fausts fordømmelse	F 25/8
»	Symphonie fantastique	E 20/10
		T 21/10
Bernstein:	*) Symfoni nr. 2 for klaver og orkester («The age of anxiety»)	U 27-28/4
»	*) Symfoni, Jeremiah	A 3-4/3
Berwald:	Symfoni i Ess-dur	U 6-7/10
Bibalo:	*) Konsert for klaver og orkester nr. 1	A 31/3-1/4
Bizet:	Fra L'Arlesienne-suite 1 og 2	L 20/11
Blacher:	*) Paganini-variasjoner	S 17-18/11
Brahms:	Haydn-variasjoner	A 10-11/2
»	Konsert for fiolin og orkester, D-dur	A 23-24/9
»	Konsert for fiolin, cello og orkester	S 9-10/3
»	Konsert nr. 2 for klaver og orkester	A 14-15/10
»	Symfoni nr. 1	A 21-22/4
Bruch:	Kol Nidrei	L 20/11

Bruckner:	TE DEUM for solister, kor, orgel og orkester	U 27-28/4
Fliflet Bræin:	Konsertouverture	E 20/10
		T 21/10
Chausson:	Poème	F 25/5
Debussy:	En fauns ettermiddag	U 6-7/10
Dvorak:	Slaviske danser nr. 1, 2 og 7	F 25/5
»	Symfoni nr. 8, C-dur	A 9-10/12
Egge:	Sinfonia Giocosa	A 13-14/1
Elgar:	Enigma-variasjoner	A 13-14/1
Kasberg	Divertimento for 2 klaverer	
Evensen:	*) og orkester	U 1-2/12
Godøy:	*) Bestillingsverk for Musikkhøgskolens symfoniorkester (uoppførelse)	U 27-28/4
Grieg:	Symfoniske danser 1, 3 og 4	F 25/8
Groven:	Symfoniske slåtter	A 25-26/11
Haydn:	*) Den ubebodde øy	E 17/3
»	Symfoni nr. 92, G-dur, «Oxford»	S 19-20/1
»	Årstidene	U 11-12/5
Hegdal:	*) Sinfonia	A 9-10/12
Honegger:	*) Julekantate	S 15-16/12
		J 17/12
Hovland:	Fanfare og koral	D 8-9-10/9
Händel:	Concerto Grosso, D-dur	A 25-26/11
Ives:	*) Decoration Day	U 1-2/12
		SK 3/12
Johnsen:	*) Konsert for fiolin og orkester	U 6-7/10
Katsjaturian:	Rosepikenes dans og Sverddans	SK 3/12
Larsson:	*) Konsert for trombone og orkester	S 2-3/2
Mahler:	Lieder eines fahrenden Gesellen	F 25/8
»	Symfoni nr. 4	E 4/11
Martin:	*) Petite Concertante for klaver, cembalo, harpe og orkester	A 10-11/2
Mendelssohn:	Konsert for fiolin og orkester	D 8/9, 10/9
»	Symfoni nr. 4, «Den italienske», A-dur	U 1-2/12
Merikanto:	*) PAN	E 27/1
Mortensen:	Symfoni, opus 5	E 17/3
Mostad:	*) Sang for orkester	A 21-22/4
Mozart:	Konsert for fiolin og orkester, nr. 5, A-dur	A 25-26/11
»	Konsert for klarinett og orkester, A-dur	A 13-14/1
»	Konsert for klaver og orkester nr. 27, B-dur	D 9/9
»	Symfoni nr. 29, A-dur	S 29-30/9
Nielsen:	Konsert for fiolin og orkester	E 20/10
		T 21/1
»	Symfoni nr. 3	A 3-4/3

Nordheim:	*) SPUR	E 27/1
Persen:	*) Orkesterverk II	S 29-30/9
Prokofjeff:	Konsert for fiolin og orkester, g-moll nr. 2	S 19-20/1
»	Konsert for klaver og orkester nr. 2	E 4/11
Puccini:	Arie fra «Turandot»	E 5/5
Rachmaninoff:	Konsert nr. 2 for klaver og orkester	U 16-17/2
Ravel:	Gåsemor forteller	L 26/2
»	La Valse	S 19-20/1
Ross:	*) Concertino for trombone og orkester	S 2-3/2
Rossini:	Ouverture til «Barberen i Sevilla»	SK 3/12
»	Ouverture og ballettmusikk til «Wilhelm Tell»	F 25/5
Roussel:	Bacchus og Ariane	E 5/5
Saint-Saëns:	Dyrenes karneval	SK 3/12
Sallinen:	Symfoni	S 27-28/10
Schuman:	Symfoni for strykere	A 25-26/11
Schumann:	Symfoni nr. 2	S 17-18/11
»	Symfoni nr. 4	E 27/1
Sibelius:	En saga	U 1-2/12
»	Luonnotar fra Kalevala	S 29-30/9
»	Tapiola	S 23-24/2
Sinding:	Konsert for fiolin og orkester nr. 2	S 27-28/10
Sjostakovitsj:	Konsert for cello og orkester nr. 1, Ess-dur	A 9-10/12
»	Symfoni nr. 9	S 27-28/10
Smetana:	Fra «Mitt fedreland»	A 31/3-1/4
R. Strauss:	«Don Juan»	E 5/5
»	Sluttscenen fra «Salome»	E 5/5
»	Suite fra «Rosenkavaleren»	U 16-17/2
»	Vier letzte Lieder	S 23-24/2
Stravinsky:	Ildefuglen	U 6-7/10
»	Vårofferet	A 10-11/2
Svendsen:	Rapsodi nr. 2	L 20/11
»	Symfoni nr. 2, B-dur	S 2-3/2
Sæverud:	Konsert for klaver og orkester	S 17-18/11
»	Symfoni nr. 5	S 23-24/2
Thommessen:	Opp-Ned	A 3-4/3
Tsjajkovskij:	Capriccio italien	SK 11/3
»	Fra «Nøtteknekkeren», marsj, russisk dans, kinesisk dans og blomster- vals	SK 11/3
»	Scherzo av 4. symfoni	SK 11/3
»	Symfoni nr. 4	A 14-15/10
»	1812-ouverture	SK 11/3
Valen:	Ode til ensomheten	S 9-10/3
Verdi:	Arie fra «Maskeballet»	E 5/5

Wagner:	Forspill og Isoldes Liebestod fra	S 29-30/9
	«Tristan og Isolde»	S 15-16/12
»	Siegfried-Idyll	S 2-3/2
»	Ouverture til «Tannhäuser»	E 5/5
Weber:	Ouverture til «Oberon»	A 21-22/4
Zimmermann:	*) Konsert for fiolin og orkester	

Billettpriser

ved
abonnement/enkeltsalg

Store abonnement

(10 konserter)

A. TORS DAG

B. FREDAG

Aulaen kl. 19,30

SALEN

	Venstre (Plass 1—15) Kr.	Høyre (Plass 16—22) Kr.
Rad 2—4	140/19	125/17
Rad 5—16	165/22	140/19
Rad 17—21	140/19	125/17
Rad 22—24	125/17	125/17

VENSTRE SIDERAD

Plass 1—20	kr. 140/19
Plass 21—28	» 115/15

HØYRE SIDERAD

Plass 1—22	kr. 125/17
Plass 23—30	» 115/15

GALLERIET

Rad 1 og 2	kr. 125/17
Rad 3 og 4	» 90/12
Rad 5—7	» 75/10

Store symfonier

(8 konserter)

S. 1 ONS DAG

S. 2. TORS DAG

Aulaen kl. 19,30

SALEN

	Venstre (Plass 1—15) Kr.	Høyre (Plass 16—22) Kr.
Rad 2—4	115/19	100/17
Rad 5—16	135/22	115/19
Rad 17—21	115/19	100/17
Rad 22—24	100/17	100/17

VENSTRE SIDERAD

Plass 1—20	kr. 115/19
Plass 21—28	» 95/15

HØYRE SIDERAD

Plass 1—22	kr. 100/17
Plass 23—30	» 95/15

GALLERIET

Rad 1 og 2	kr. 100/17
Rad 3 og 4	» 70/12
Rad 5—7	» 60/10

Ungdoms- konserter

(5 konserter)

ONSDAG/TORS DAG

Aulaen kl. 19,30

Abonnement
Enkeltsalg

kr. 25
» 7

Freia-konserter

(2 konserter)

ONSDAG

Freia-salen kl. 20,00

Enkeltsalg

kr. 10

Ekstra-konserter

(10 konserter)

Varierende priser fra
kr. 45 til kr. 10

Til alle konserter selges billetter også i løssalg — i Dagbladsentralen kl. 8.30—16.00 (lørdager til kl. 13.30) — og ved inngangen konsertdagen fra 1 time før konserten. Honnørbilletter.

Abonnement tegnes på Selskapets kontor — Tollbodgt. 24, Oslo 1 — Telefon 42 35 44.

Abonnenter har stemmerett på Selskapets årsmøte hvor Rådet velges.

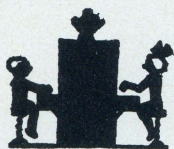
Dette merket



**L.KLØVER
OSLO**

Karl Johansgt. 12

**Gir garanti for kvalitet i
KRYSTALL - PORSELEN**



BARRATT DUES

MUSIKKINSTITUTT
Stiftet 1927

Lyder Sagens gt. 2, Oslo 3
Tlf. 46 58 78 - 46 58 79

*Gardiner
stoffer*

Agnes Horn A/s

Tordenskjolds gt. 6, Oslo 1.
Tlf. 41 52 87



FØLGENDE ARTISTER FIKK SPELLEMANN-PRIS

1975

på  repertoar

ÅRETS VOKALIST: **ANNE LISE GJØSTØL**
062-37308

ÅRETS VISEPLATE: **STEIN OVE BERG**
062-38222

ÅRETS JAZZPLATE: **LAILA DALSETH**
062-38217



A member of the EMI Group of Companies
International leaders in Music, Electronics and Leisure

For små, spilleglade nordmenn

Å velge et godt piano er ofte vanskelig. Utvalget er stort og tilbudene mange. Et piano skal vare hele livet. Uten for mange problemer. En god investering er derfor YAMAHA. Kan så et japansk piano tåle vårt nordiske klima – ja, så ubetinget.

Japanernes sans for nøyaktighet, avansert teknikk – og ikke minst, kravet til sine eksportprodukter, har gjort YAMAHA til et av de fremste kvalitetsinstrumenter i Norge i dag.

Meget god stemmeholdbarhet (god øretrening)
Usedvanlig stabil mekanikk (lite service)
Meget lettspilt klaviatur (ypperlig for barn)
Vi er stolte over å representere dette merke.
Det gir oss trygghet for fremtiden – en trygghet
De også får som medlem av Yamaha-familien.
Velg derfor Yamaha – og dra fordel av Naruds
velrenommerte service.

Narud

Universitetsgt. 20 Tlf. 33 04 39
St. Olavspl. 1 Tlf. 20 32 76
Oslo 1



YAMAHA PIANO

OSLO ★ HELSINGFORS ★

STOCKHOLM ★

LONDON ★ GÖTEBORG ★

KJØBENHAVN ★

ROTTERDAM ★ HAMBURG ★

Den daglige skandinaviske sjøfartsavis:

NORGES HANDELS OG SJØFARTSTIDENDE



Christiania Transport Bureau

Kongens gate 4 - Oslo 1 - Telefon 42 62 51

Flygel- og pianotransport

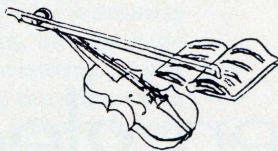
MUSIKKHØGSKOLEN

- Hoved-
studier:** Vokal-, instrumental, kirkemusikk- og skolemusikklinje.
- Fordypnings-
studier:** Instrumental- og vokalsolistisk linje, musikkpedagogisk linje, tofaglig fordypningslinje, teori-, dirigent- og komposisjonslinje.
- Påbygnings-
studier:** Pedagogisk tilleggsutdanning og videreutdanning for faglærere i musikk.

Søknadsfrist 1. februar. — Opptaksprøver i mars.

Studieorientering og søknadsskjema ved henvendelse til MUSIKKHØGSKOLEN, Nordahl Bruns gt. 8, Oslo 1, tlf. (02) 20 70 19, eller til distriktskonservatoriene.

Musikere



vet at gode instrumenter er nødvendig.
Vi satser på kvalitet og vårt spesialfelt er strykeinstrumenter, gitarer og trekkspill.
Kom og se vårt utvalg, prøv vår kvalitet og konsulter gjerne våre fagfolk.
Fiolinbyggeren RUDI KREUL har sitt serviceverksted i vår 2. etasje. Han står alle dager til Deres disposisjon om De skulle ønske faglige råd.

HORNAAS-MUSIKK

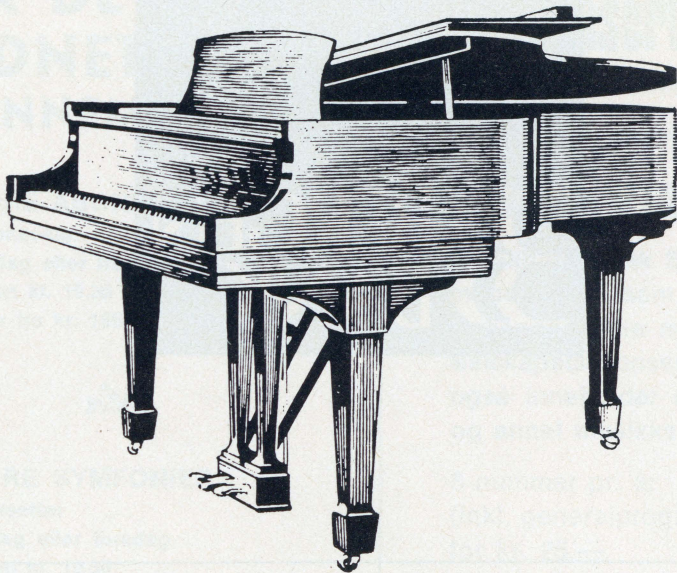
Storgt. 43, tlf. 11 44 75



en glede å gi...
en glede å få...

Freia

STEINWAY & SONS



EN GOD INVESTERING

Kvalitet lønner seg i det lange løp. Derfor bør De velge et Steinway & Sons. Fordi det ikke er noe vanlig instrument, men det beste som noen gang er bygget. Fordi det er en god investering. Så god at et 30-40 år gammelt Steinway instrument i dag kan selges for en vesentlig høyere pris enn det i sin tid ble betalt. Steinway & Sons er etterspurt over hele verden. Mer enn 90% av verdens konsertpianister anser det for å være uovertruffent. Arthur Rubinstein sier det slik: «A Steinway is a Steinway and there is nothing like it in the world.» Gjør en god investering i et instrument De blir glad i. Et Steinway & Sons.

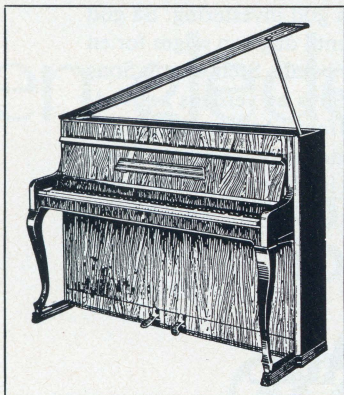
... GÅ TIL **GRØNDAHL**

ØVRE SLOTTSGT. 10. TELEFON 20 33 15

PIANOER · FLYGLER · ORGLER · PLATER · RADIO · STEREO
BRUKTAVDELING · UTLEIE · UNDERVISNING · AVBETALING

**B BERGEN
BANK**

WEINBACH



Gode betingelser og 10 års
skriftlig garanti.

Weinbach — et kvalitetsmerke med bredt modellutvalg. Weinbach, instrumenter med agraffsystem som gir ypperlig stemmeholdbarhet. Weinbach, instrumenter som er lettspilte og har fyldig tone i alle oktaver. Weinbach, et piano for skjønnere.

Weinbach får De i Schlagerforlaget. Kom og se vårt utvalg. Finner De Deres piano hos oss, kan De velge mellom kontant, avbetaling og vårt enestående fordelaktige leie/eie-system.

Vær oppmerksom på vårt enestående utvalg av musikkinstrumenter: Orgler, blåseinstrumenter, gitarer, trommer og forsterkere.

Be om vår hovedkatalog.



HANS INGIER

Thv. Meyers gt. 50 - Tlf. 38 09 54
Folketeaterpassasjen - Sentralbord 33 11 12



HAR DE ORDNET ABONNEMENTET?

STORE ABONNEMENT

10 konserter

Torsdag eller fredag

Aulaen kl. 19.30

Priser fra kr. 165—75



STORE SYMFONIER

8 konserter

Onsdag eller torsdag

Aulaen kl. 19.30

Priser fra kr. 135—60



UNGDOMSKONSERTER

5 konserter

Onsdag eller torsdag

Aulaen kl. 19.30

Pris kr. 25



FILHARMONISK SELSKAP

Tollbodgt. 24, Oslo 1

Telefon 41 67 96

BESTILTE ABONNEMENTER

BES HENTET

Musikk- interessert?

Da bør De abonnere på

Konsert Nytt

— Filharmonisk Selskaps
månedssblad, som bringer
forhåndsomtale av
Selskapets konserter og
også inneholder debatter
og annet musikkstoff.

8 nummer pr. år
(inkl. generalprogrammet)
for kr. 25,—.

Også velegnet som
presang til musikkvenner!
Bruk talongen nedenfor
eller kontakt oss pr. brev
eller telefon.

FILHARMONISK SELSKAP

Tollbodgt. 24, Oslo 1

Tlf. 41 67 96 - 42 35 44

Jeg tegner meg som abon-
nent på «KONSERT-NYTT».
Kr. 25,— følger vedlagt i
sjekk eller frimerker.

Navn _____

Adresse _____

Postadr. _____

ERLING H. SAMUELSENS REDERI A/S

LARS KROGH & CO.,

2480 KOPPANG

Tlf. 71 - Telex 18146-erlsa



Oslo-kontor:

ERLING H. SAMUELSEN A/S

Postboks 1236, Vika

Rådhusgt. 27

OSLO 1

Tlf. 41 69 90 - Telex 18285-alkro

Adelskalenderen

Bach

BECHSTEIN

**Grotrian-Steinweg
Bösendorfer**

Besøk Cappelen-salen, vår nye og moderne
spesialavdeling for pianoer og flygler.



**CAPPELEN
MUSIKK**

Hjørnet Kirkegt./Tollbugt. Oslo 1.
Åpent hver torsdag
til kl. 1900.

Plateinnspillinger for den kresne



Fremragende innspilling av

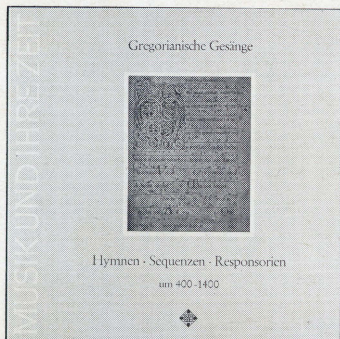
TSJAIKOVSKIJ

Symfoni nr. 4, f-moll, op. 36,

Symfoni nr. 6, h-moll, op. 74
«Pathetique».

THE PHILADELPHIA ORCHESTRA
Eugen Ormandy.

PRL2-9027



I SERIEN «DAS ALTE WERK»

GREGORIANSKE SANGER

Hymner — Sekvenser —
Responsorier.

Omkring 400—1400.

Capella Antiqua, München.
Choralschola.

Ledelse: Konrad Ruhland.

6.41214



VLADIMIR ASHKENAZY

med

THE PHILADELPHIA ORCHESTRA
Eugen Ormandy.

RACHMANINOFF:

Pianokonsert nr. 3, d-moll, op. 30.

ARL1-1324

Snakk med Deres musikkhandler !
